

Кеттелл, Рэймонд Бернард
«ШЕСТНАДЦАТЬ ЛИЧНОСТНЫХ ФАКТОРОВ» ОПРОСНИК
(Sixteen Personality Factor Questionnaire, 16PF)

Обзор

Опросник личностный. Впервые опубликован **Р. Кэттеллом** в 1950 г., последнее переработанное руководство к тесту вышло в 1970 г. (Р. Кэттелл с соавт.). Предназначен для измерения 16 факторов личности и является реализацией подхода к ее исследованию на основе черт.

Разработаны две основные эквивалентные формы опросника (*A* и *B*, причем *A* считается стандартной формой) по 187 вопросов в каждой (для обследования взрослых людей с образованием не ниже чем 8-9 классов). В обеих формах опросника по 3 «буферных» вопроса и от 20 до 26 вопросов, относящихся к каждому из измеряемых факторов.

Обследуемому предлагают занести в регистрационный бланк один из вариантов ответа на вопрос: «да», «нет», «не знаю» (или «а», «в», «с»); при этом его предупреждают о том, чтобы ответов «не знаю» было как можно меньше. Полученные результаты выражаются в шкале стэнов. Строится «профиль» личности, при интерпретации которого руководствуются степенью выраженности каждого фактора, особенностями их взаимодействия, а также нормативными данными.

Первичные факторы.

Факторы личности, диагностируемые опросником, обозначаются буквами латинского алфавита, причем буква «Q» используется только для тех факторов, которые выделены на основе Q-данных. Факторы имеют «бытовые» и «технические» названия. Первые представляют собой общедоступные определения, ориентированные на непрофессионалов. Например, фактор *A* — «сердечность, доброта — обособленность, отчужденность». Технические названия предназначены для специалистов и тесно связаны с научно установленным значением фактора. При этом часто используются искусственно созданные названия: например, тот же фактор *A* будет определяться как «аффектотимия - сизотимия». Как бытовые, так и технические названия факторов даются в биполярной форме, чем устраняется двусмысленность в определении их содержания. Следует иметь в виду, что определение концов оси фактора как положительных (+), так и отрицательных (-) условно и не имеет ни этического, ни психологического смысла. Обычно описание каждого фактора у Р. Кэттелла состоит из разделов:

- а) буквенный индекс фактора; разработана также система универсальной индексации, включающая сведения о принципе выделения того или иного фактора и его порядковом номере;
- б) техническое и бытовое название;
- в) список наиболее значимых характеристик в L-данных;
- д) интерпретация фактора.

Рассмотренные выше 16 факторов — первого порядка. В итоге их дальнейшей факторизации были выделены, более общие, факторы второго порядка. **Р. Кэттелл** неоднократно «извлекал» вторичные факторы из корреляций между первичными. В разных работах автора представлено от четырех до восьми вторичных факторов.

Наиболее важными из них являются «экстраверсия-интроверсия» и «тревожность-приспособленность».

Предпринимались попытки получения факторов третьего порядка, однако практического значения результаты не имеют.

Психометрические характеристики теста.

Подход Р. Кэттелла к исследованию личности достаточно уязвим. Отметим лишь наиболее слабые «точки». Прежде всего это выраженный эмпиризм, пренебрежение какими-либо исходными теоретическими положениями о содержании и количестве определяемых черт личности. При избранной автором технике сбора данных ничего не известно о функциональных связях между переменными; эти связи выражаются лишь в виде корреляций - меры степени линейной зависимости между переменными. Не удалось верифицировать и исходную гипотезу об идентичности структурных элементов в факторах, выделенных на основе L-данных и тех, которые выделены на основе Q-данных. В факторах, выделенных из L-данных, обнаруживаются те, которым нет соответствия в факторах, выделенных из Q-данных, и наоборот. Исключительно низки

интеркорреляции переменных, якобы характеризующих один и тот же фактор, но полученных из разных источников (*L*- и *Q*-данные). Сказанное позволяет сделать вывод о том, что Р. Кэттелл принял факторный анализ за гораздо более эффективный инструмент познания личности, чем он фактически является.

Коэффициент надежности шкал-факторов опросника, определенный путем расщепления, находится в пределах 0,71-0,91. Коэффициент ретестовой надежности через двухнедельный промежуток — 0,36-0,73. Автор также сообщает о достаточно высокой валидности опросника.

Модификации теста.

Р. Кэттеллом и его сотрудниками, помимо двух основных форм опросника (*A* и *B*), разработаны формы *C*, *D* и *E*. Формы *C* и *D* сокращенные, по 105 заданий, и предназначены для лиц, имеющих более низкий уровень образования. Форма *E* используется для обследования тех, кто малограмотен (в 1985 г. опубликованы нормы для заключенных, культурно неприспособленных и т. п. лиц). Б. Брианом в 1987 г. на основе формы *E* предложен компьютерный «Профессионально-личностный отчет» (Vocational Personality Report), предназначенный для использования в консультациях по выбору работы и службах планирования для малограмотных. Известны варианты опросника для детей и подростков. Существует специальное «патологическое» дополнение к опроснику, которое состоит из 12 клинических факторов-шкал. Возможно групповое обследование.

Опросник нашел достаточно широкое распространение в отечественных психодиагностических исследованиях. Однако адаптация теста не завершена, несмотря на проведенную проверку соответствия зарубежных и отечественных нормативных данных. Анализ воспроизводимости факторов опросника на русскоязычных выборках (Ю. М. Забродин с соавт., 1987) показывает, что нельзя считать гомогенными факторы *A*, *C*, *I*, *L*, *M*, *N*, *Q*₁, *Q*₂ (одной четверти до одной трети вопросов отечественного варианта теста не коррелируют значимо с соответствующим фактором). Это требует переформулирования вопросов (утверждений) или отказа от диагностических категорий **Р. Кэттелла**.

В 1990 г. В. М. Русаловым и О. В. Гусевой на основе выделенных гомогенных шкал предложен сокращенный вариант опросника под названием *8 PF* (70 вопросов).

Интерпретация.

Из имеющихся показателей по всем 16 факторам строится так называемый «профиль личности». При интерпретации уделяется внимание, в первую очередь, «пикам» профиля, то есть наиболее низким и наиболее высоким значениям факторов а профиле, в особенности тем показателям, которые в «отрицательном» полюсе находятся в границах от 1 до 3 стенов, а в «положительном» - от 8 до 10 стенов.

Анализируется совокупность факторов в их взаимосвязях в таких, например, блоках:

1. интеллектуальные особенности: факторы *B*, *M*, *Q*₁;
2. эмоционально-волевые особенности: факторы *C*, *G*, *I*, *O*, *Q*₃, *Q*₄;
3. коммуникативные свойства и особенности межличностного взаимодействия: факторы *A*, *H*, *F*, *E*, *Q*₂, *N*, *L*.

Описание факторов:

1. Фактор А.

Направление в сторону снижения балла (4 стена) — сдержанный, обособленный, критический, холодный (шизотимия). Человек, имеющий низкий балл (1-3 стена) по фактору *A*, склонен к ригидности, холодности, скептицизму и отчужденности. Вещи его привлекают больше, чем люди. Предпочитает работать сам, избегая компромиссов. Склонен к точности, ригидности в деятельности, личных установках. Во многих профессиях это желательно. Иногда он склонен быть критически настроенным, негибким, твердым, жестким.

Направление в сторону повышения (7 стенов): обращенный вовне, легкий в общении, участвующий аффективно (циклотимия). Высокие баллы (8-10 стенов) говорят о склонности к добродушию, легкости в общении, эмоциональному выражению; готов к сотрудничеству, внимателен к людям, мягкосердечен, добр, приспосабливаем. Предпочитает ту деятельность, где есть занятия с людьми, ситуации с социальным значением. Этот человек легко включается в активные

группы. Он щедр в личных отношениях, не боится критики. Хорошо запоминает события, фамилии, имена и отчества.

2. Фактор В.

4 стена — менее интеллектуально развит, конкретно мыслит (меньшая способность к обучению).

1-3 стена — склонен медленнее понимать материал при обучении. «Туповат», предпочитает конкретную, буквальную интерпретацию. Его «тупость» или отражает низкий интеллект, или является следствием снижения функций в результате психопатологии.

7 стенов — более интеллектуально развит, абстрактно мыслящий, разумный (высокая способность к обучению).

8-10 стенов — быстро воспринимает и усваивает новый учебный материал. Имеется некоторая корреляция с культурным уровнем, а также с реактивностью. Высокие баллы указывают на отсутствие снижения функций интеллекта в патологических состояниях.

3. Фактор С.

1-3 стена — имеется низкий порог в отношении фрустрации, изменчивый и пластичный, избегающий требований действительности, невротически утомляемый, раздражительный, эмоционально возбудимый, имеющий невротическую симптоматику (фобии, нарушения сна, психосоматические расстройства). Низкий фактор свойствен всем формам невротических и некоторым психическим расстройствам.

4 стена — чувствительный, эмоционально менее устойчивый, легко расстраивается.

7 стенов — эмоционально устойчивый, трезво оценивающий действительность, активный, зрелый.

8-10 стенов — эмоционально зрелый, устойчивый, невозмутимый.

Большая способность к соблюдению общественных моральных норм. Иногда смиренная покорность перед нерешенными эмоциональными проблемами. Хороший уровень «С» позволяет адаптироваться даже при психических расстройствах.

4. Фактор Е.

4 стена — скромный, покорный, мягкий, уступчивый, податливый, конформный, приспособляющийся.

1-3 стена — уступающий другим, покорный. Часто зависим, признает свою вину. Стремится к навязчивому соблюдению корректности, правил. Эта пассивность является частью многих невротических синдромов.

7 стенов — самоутверждающийся, независимый, агрессивный, упрямый (доминантный).

8-10 стенов — утверждающий себя, свое «Я», самоуверенный, независимо мыслящий. Склонен к аскетизму, руководствуется собственными правилами поведения, враждебный и экстрапунитивный (авторитарный), командует другими, не признает авторитетов.

5. Фактор F.

4 стена — трезвый, осторожный, серьезный, молчаливый;

1-3 стена — неторопливый, сдержанный. Иногда мрачен, пессимистичен, осмотрителен. Считается очень точным, трезвым, надежным человеком.

7 стенов — безалаберный, импульсивно-живой, веселый, полный энтузиазма.

8-10 стенов — веселый, активный, разговорчивый, беззаботный, Может быть импульсивен.

6. Фактор G.

4 стена — пользующийся моментом, ищущий выгоду в ситуации. Избегает правил, чувствует себя малообязательным.

1-3 стена — тенденция к непостоянству цели, непринужденный в поведении, не прилагает усилий к выполнению групповых задач, выполнению социально-культурных требований. Его свобода от влияния группы может вести к асоциальным поступкам, но временами делает его деятельность более эффективной. Отказ от подчинения правилам уменьшает соматические расстройства при стрессе.

7 стенов — сознательный, настойчивый, на него можно положиться, степенный, обязательный.

8-10 стенов — требователен к себе, руководствуется чувством долга, настойчив, берет на себя ответственность, добросовестен, склонен к морализированию, предпочитает работающих людей, остроумный.

7. Фактор Н.

4 стена — застенчивый, сдержанный, неуверенный, боязливый, робкий.

1-3 стена — застенчивый, уклончивый, держится в стороне, «тушется». Обычно испытывает чувство собственной недостаточности. Речь замедленна, затруднена, высказывается трудно. Избегает профессий, связанных с личными контактами. Предпочитает иметь 1-2 близких друзей, не склонен вникать во все, что происходит вокруг него.

7 стенов — авантюрный, социально-смелый, незаторможенный, спонтанный.

8-10 стенов — общительный, смелый, испытывает новые вещи; спонтанный и живой в эмоциональной сфере. Его «толстокожесть» позволяет ему переносить жалобы и слезы, трудности в общении с людьми в эмоционально напряженных ситуациях. Может небрежно относиться к деталям, не реагировать на сигналы об опасности.

8. Фактор I.

4 стена — сильный, независимый, полагается на себя, реалистичный, не терпит бессмысленности.

1-3 стена — практичный, реалистичный, мужественный, независимый, имеет чувство ответственности, но скептически относится к субъективным и культурным аспектам жизни. Иногда безжалостный, жестокий, самодовольный. Руководя группой, заставляет ее работать на практической и реалистической основе.

7 стенов — слабый, зависимый, недостаточно самостоятельный, беспомощный, сензитивный.

8-10 стенов — слабый, мечтательный, разборчивый, капризный, женственный, иногда требовательный к вниманию, помощи, зависимый, непрактичный. Не любит грубых людей и грубых профессий. Склонен замедлять деятельность группы и нарушать ее моральное состояние нереалистическим копанием в мелочах, деталях.

9. Фактор L.

4 стена — доверчивый, адаптирующийся, неревнивый, уживчивый. , 1-3 стена — склонен к свободе от тенденции ревности, приспособляемый, веселый, не стремится к конкуренции, заботится о других. Хорошо работает в группе.

7 стенов — подозрительный, имеющий собственное мнение, не поддается обману.

8-10 стенов — недоверчивый, сомневающийся, часто погружен в свое «Я», упрямый, заинтересован во внутренней психической жизни. Осмотрителен в действиях, мало заботится о других людях, плохо работает в группе. Этот фактор не обязательно свидетельствует о паранойе.

10. Фактор M.

4 стена — практичный, тщательный, конвенциональный. Управляем внешними реальными обстоятельствами.

1-3 стена — беспокоится о том, чтобы поступать правильно, практично, руководствуется возможным, заботится о деталях, сохраняет присутствие духа в экстремальных ситуациях, но иногда сохраняет воображение.

7 стенов — человек с развитым воображением, погруженный во внутренние потребности, заботится о практических вопросах. Богемный.

8-10 стенов — склонен к неприятному для окружающих поведению (не каждодневному), неконвенциональный, не беспокоится о повседневных вещах, самомотивированный, обладает творческим воображением. Обращает внимание на «основное» и забывает о конкретных людях и реальностях. Изнутри направленные интересы иногда ведут к нереалистическим ситуациям, сопровождающимся экспрессивными взрывами. Индивидуальность ведет к отвержению его в групповой деятельности.

11. Фактор N.

4 стена — прямой, естественный, бесхитростный, sentimentalный.

1-3 стена — склонен к отсутствию утонченности, к sentimentalности и простоте. Иногда грубоват и резок, обычно естественен и спонтанен.

7 стенов — хитрый, нерасчетливый, светский, проницательный (утонченный).

8-10 стенов — утонченный, опытный, светский, хитрый. Склонен к анализу. Интеллектуальный подход к оценке ситуации, близкий к цинизму.

12. Фактор О.

4 стена — безмятежный, доверчивый, спокойный.

1-3 стена — безмятежный, со спокойным настроением, его трудно вывести из себя, невозмутимый. Уверенный в себе и своих способностях. Гибкий, не чувствует угрозы, иногда до такой степени, что не чувствителен к тому, что группа идет другим путем и что он может вызвать неприязнь.

7 стенов — тревожный, депрессивный, обеспокоенный (тенденция аутопунитивности), чувство вины.

8-10 стенов — депрессивен, плохое настроение преобладает, мрачные предчувствия и размышления, беспокойство. Тенденция к тревожности в трудных ситуациях. Чувство, что его не принимает группа. Высокий балл распространен в клинических группах всех типов.

13. Фактор Q₁.

4 стена — консервативный, уважающий принципы, терпимый к традиционным трудностям.

1-3 стена — убежден в правильности того, чему его учили, и принимает все как проверенное, несмотря на противоречия. Склонен к осторожности и к компромиссам в отношении новых людей. Имеет тенденцию препятствовать и противостоять изменениям и откладывать их, придерживается традиций.

7 стенов — экспериментирующий, критический, либеральный, аналитический, свободно мыслящий.

8-10 стенов — поглощен интеллектуальными проблемами, имеет сомнения по различным фундаментальным вопросам. Он скептически и старается вникнуть в сущность идей старых и новых. Он часто лучше информирован, менее склонен к морализированию, более — к эксперименту в жизни, терпим к несообразностям и к изменениям.

14. Фактор Q₂.

4 стена — зависящий от группы, «присоединяющийся», ведомый, идущий на зов (групповая зависимость).

1-3 стена — предпочитает работать и принимать решения вместе с другими людьми, любит общение и восхищение, зависит от них. Склонен идти с группой. Необязательно общителен, скорее ему нужна поддержка со стороны группы.

7 стенов — самоудовлетворенный, предлагающий собственное решение, предприимчивый.

8-10 стенов — независим, склонен идти собственной дорогой, принимать собственные решения, действовать самостоятельно. Он не считается с общественным мнением, но не обязательно играет доминирующую роль в отношении других (см. фактор E). Нельзя считать, что люди ему не нравятся, он просто не нуждается в их согласии и поддержке.

15. Фактор Q₃.

4 стена — внутренне недисциплинированный, конфликтный (низкая интеграция).

1-3 стена — не руководствуется волевым контролем, не обращает внимания на социальные требования, невнимателен к другим. Может чувствовать себя недостаточно приспособленным.

7 стенов — контролируемый, социально точный, следующий «Я»-образу (высокая интеграция).

8-10 стенов — имеет тенденцию к сильному контролю своих эмоций и общего поведения. Социально внимателен и тщателен; проявляет то, что обычно называют «самоуважением», и заботу о социальной репутации. Иногда, однако, склонен к упрямству.

16. Фактор Q₄.

4 стена — расслабленный (ненапряженный), нефрустрированный.

1-3 стена — склонен к расслабленности, уравновешенности, удовлетворенности. В некоторых ситуациях его сверхудовлетворенность может вести к лени, к достижению низких результатов. Напротив, высокий уровень напряжения может нарушить эффективность учебы или работы.

7 стенов — напряженный, фрустрированный, побуждаемый, сверхреактивный (высокое энергетическое напряжение).

8-10 стенов — склонен к напряженности, возбудимости.

Кроме первоначальных 16 факторов, можно выделить четыре фактора второго порядка.

Фактор 1. Тревожность.

$$(2L + 3O + 4Q_4 - 2C - 2H - 2Q_3 + 38)/10$$

Фактор 2. Экстраверсия.

$$(2A + 3E + 4F + 5H - 2Q_2 - 11)/10$$

Фактор 3. Эмоциональная (не)стабильность.

$$(2C + 2E + 2F + 2N - 4A - 6I - 2M + 77)/10$$

Фактор 4. Подчиненность—независимость:

$$(4E + 3M + 4Q_1 + 4Q_2 - 3A - 29)/10$$

Данные формулы предназначены для получения вторичных факторов в стенах из 16 первичных факторов.

Фактор 1. Приспособленность в отличие от тревоги.

Низкие баллы — в общем этот человек удовлетворен тем, что есть, и может добиться того, что ему кажется важным. Однако очень низкие баллы могут означать недостаток мотивации в трудных ситуациях.

Высокие баллы — высокий уровень тревоги в ее обычном понимании. Тревога не обязательно невротическая, поскольку она может быть обусловлена ситуационно. Однако в чем-то имеет неприспособленность, т. к. человек недоволен в степени, которая не позволяет ему выполнять требования и достигать того, что желает. Очень высокая тревога обычно нарушает продуктивность и приводит к соматическим расстройствам.

Фактор 2. Интроверсия в отличие от экстраверсии.

Низкие баллы — склонность к сухости, к самоудовлетворению, замороженности межличностных контактов. Это может быть благоприятно в работе, требующей точности.

Высокие баллы — социально контактен, незаторможен, успешно устанавливает и поддерживает межличностные связи. Это может быть очень благоприятным моментом в ситуациях, требующих темперамент такого типа. Эту черту следует считать всегда благоприятным прогнозом в деятельности, например, в учебе.

Фактор 3. Хрупкая эмоциональность в отличие от реактивной уравновешенности.

Низкие баллы — тенденция испытывать затруднения в связи с проявляющейся во всем эмоциональностью. Эти люди могут относиться к типу недовольных и фрустрированных. Однако присутствует чувствительность к нюансам жизни. Вероятно, имеются артистические наклонности и мягкость. Если у такого человека возникает проблема, то на ее разрешение требуется много размышлений до начала действий.

Высокие баллы — предприимчивая, решительная и гибкая личность. Этот человек склонен не замечать жизненных нюансов, направляя свое поведение на слишком явное и очевидное. Если возникают трудности, то они вызывают быстрое действие без достаточного размышления.

Фактор 4. Подчиненность в отличие от независимости.

Низкие баллы, — зависимая от группы, пассивная личность, нуждающаяся в поддержке других лиц и ориентирующая свое поведение в направлении людей, которые такую поддержку оказывают.

Высокие баллы — агрессивная, независимая, отважная, резкая личность. Старается выбрать такие ситуации, где подобное поведение, по крайней мере, терпят. Проявляет значительную инициативу.

Инструкция.

«В данном исследовании вам будет предложен ряд вопросов и три варианта ответа на каждый вопрос («а», «б», «в»). Отвечать нужно следующим образом: сначала прочтите вопрос и варианты ответов на него, затем выберите один из трех предложенных вариантов ответа, отражающих в большей степени ваше мнение, нежели два остальных, и отметьте его в соответствующей клеточке на бланке ответов.

Старайтесь не прибегать слишком часто к промежуточному ответу типа «не уверен», «нечто среднее». Выбирайте его только тогда, когда не можете ответить иначе. Отвечайте на каждый вопрос».

Содержание

Стимульный материал.

1. Я хорошо понял инструкцию к этому вопроснику:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

2. Я готов как можно искреннее ответить на вопросы:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

3. Я предпочел бы иметь дачу:

- а) в оживленном дачном поселке;
- б) предпочел бы нечто среднее;
- в) уединенно, в лесу.

4. Я могу найти в себе достаточно сил, чтобы справиться с жизненными трудностями:

- а) всегда;
- б) обычно;
- в) редко.

5. При виде диких животных мне становится не по себе, даже если они надежно спрятаны в клетках:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

6. Я воздерживаюсь от критики людей и их взглядов:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

7. Я делаю людям резкие, критические замечания, если мне кажется, что они этого заслуживают:

- а) обычно;
- б) иногда;
- в) никогда не делаю.

8. Я предпочитаю несложную классическую музыку современным популярным мелодиям:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

9. Если бы я увидел двух дерущихся соседских детей, я:

- а) предоставил бы им самим выяснять свои отношения;
- б) не знаю, что предпринял бы;
- в) постарался бы разобраться в их ссоре.

10. На собраниях и в компаниях:

- а) я легко выхожу вперед;
- б) верно нечто среднее;
- в) я предпочитаю держаться в стороне

11. По-моему, интереснее быть:

- а) инженером-конструктором;
- б) не знаю, что предпочесть;
- в) драматургом.

12. На улице я скорее останавлиюсь, чтобы посмотреть, как работает художник, чем стану наблюдать за уличной ссорой:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

13. Обычно я спокойно переношу самодовольных людей, даже когда они хвастаются или другим образом показывают, что они высокого мнения о себе:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

14. Если человек обманывает, я почти всегда могу заметить это по выражению его лица:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

15. Я считаю, что самую скучную повседневную работу всегда нужно доводить до конца, даже если кажется, что в этом нет необходимости:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

16. Я предпочел бы взяться за работу:

- а) где можно много заработать, если даже заработки непостоянны;
- б) не знаю, что выбрать;
- в) с постоянной, но относительно невысокой зарплатой.

17. Я говорю о своих чувствах:

- а) только в случае необходимости;
- б) верно нечто среднее;
- в) охотно, когда предоставляется возможность.

18. Изредка я испытываю чувство внезапного страха или неопределенного беспокойства, сам не знаю отчего:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

19. Когда меня несправедливо критикуют за то, в чем я не виноват:

- а) никакого чувства вины у меня не возникает;
- б) верно нечто среднее;
- в) я все же чувствую себя немного виноватым.

20. На работе у меня бывает больше затруднений с людьми, которые:

- а) отказываются использовать современные методы;
- б) не знаю, что выбрать;
- в) постоянно пытаются что-то изменить в работе, которая и так идет нормально.

21. Принимая решения, я руководствуюсь больше:

- а) сердцем;
- б) сердцем и рассудком в равной мере;
- в) рассудком.

22. Люди были бы счастливее, если бы они больше времени проводили в обществе своих друзей:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

23. Строя планы на будущее, я часто рассчитываю на удачу:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

24. Разговаривая, я склонен:

- а) высказывать свои мысли сразу, как только они приходят голову;
- б) верно нечто среднее;
- в) прежде хорошенько собраться с мыслями.

25. Даже если я чем-нибудь сильно взбешен, я успокаиваюсь довольно быстро:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

26. При равной продолжительности рабочего дня и одинаковой зарплате мне было бы интереснее работать:

- а) столяром или поваром;
- б) не знаю, что выбрать;
- в) официантом в хорошем ресторане.

27. У меня было:

- а) очень мало выборных должностей;
- б) несколько;
- в) много выборных должностей.

28. «Лопата» так относится к «копать», как «нож» к:

- а) острый;
- б) резать;
- в) точить.

29. Иногда какая-нибудь мысль не дает мне заснуть:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

30. В своей жизни я, как правило, достигаю тех целей, которые ставлю перед собой:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

31. Устаревший закон должен быть изменен:

- а) только после основательного обсуждения;
- б) верно нечто среднее;
- в) немедленно.

32. Мне становится не по себе, когда дело требует от меня быстрых действий, которые как-то влияют на других людей:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

33. Большинство знакомых считает меня веселым собеседником:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

34. Когда я вижу неопрятных, неряшливых людей:

- а) меня это не волнует;
- б) верно нечто среднее;
- в) они вызывают у меня неприязнь и отвращение.

35. Я слегка теряюсь, неожиданно оказавшись в центре внимания:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

36. Я всегда рад присоединиться к большой компании, например встретиться вечером с друзьями, пойти на танцы, принять участие в интересном общественном мероприятии:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

37. В школе я предпочитал:

- а) уроки музыки (пения);
- б) затрудняюсь сказать;
- в) занятия в мастерских, ручной труд.

38. Если меня назначают ответственным за что-либо, я настаиваю, чтобы мои распоряжения строго выполнялись, а иначе я отказываюсь от поручения:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

39. Важнее, чтобы родители:

- а) способствовали тонкому развитию чувств у своих детей;
- б) верно нечто среднее;
- в) учили детей управлять своими чувствами,

40. Участвуя в коллективной работе, я предпочел бы:

- а) попытаться внести улучшения в организацию работы;
- б) верно нечто среднее;
- в) вести записи и следить за тем, чтобы соблюдались правила.

41. Время от времени я чувствую потребность заняться чем-нибудь, что требует значительных физических усилий:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

42. Я предпочел бы обращаться с людьми вежливыми и деликатными, чем с грубоватыми и прямолинейными:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

43. Когда меня критикуют на людях, это меня крайне угнетает:

- а) да, это верно;
- б) верно нечто среднее;
- в) это неверно.

44. Если меня вызывает к себе начальник, я:

- а) использую этот случай, чтобы попросить о том, что мне нужно;
- б) верно нечто среднее;
- в) беспокоюсь, что сделал что-то не так.

45. Я считаю, что люди должны очень серьезно подумать, прежде чем отказываться от опыта прежних лет, прошлых веков:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

46. Читая что-либо, я всегда хорошо осознаю скрытое намерение автора убедить меня в чем-то:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

47. Когда я учился в 7-10 классах, я участвовал в спортивной жизни школы:

- а) довольно часто;
- б) от случая к случаю;
- в) очень редко.

48. Я поддерживаю дома хороший порядок и почти всегда знаю что где лежит:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

49. Когда я думаю о том, что произошло в течение дня, я нередко испытываю беспокойство:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

50. Иногда я сомневаюсь, действительно ли люди, с которыми я беседую, интересуются тем, что я говорю:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

51. Если бы мне пришлось выбирать, я предпочел бы быть:

- а) лесничим;
- б) трудно выбрать;
- в) учителем старших классов.

52. Ко дню рождения, к праздникам:

- а) люблю делать подарки;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) считаю, что покупка подарков — несколько неприятная обязанность.

53. «Усталый» так относится к «работа», как «гордый» к:

- а) улыбка;
- б) успех;
- в) счастливый.

54. Какое из данных слов не подходит к двум остальным:

- а) свеча;
- б) луна;
- в) лампа.

55. Мои друзья:

- а) меня не подводили;
- б) изредка;
- в) подводили довольно часто.

56. У меня есть такие качества, по которым я определенно превосхожу других людей:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

57. Когда я расстроен, я всячески стараюсь скрыть свои чувства от других:

- а) да, это верно;
- б) скорее что-то среднее;
- в) это неверно.

58. Мне хотелось бы ходить в кино, на разные представления и в другие места, где можно развлечься:

- а) чаще одного раза в неделю (чаще, чем большинство людей);
- б) примерно раз в неделю (как большинство);
- в) реже одного раза в неделю (реже, чем большинство).

59. Я думаю, что личная свобода в поведении важнее хороших манер и соблюдения правил этикета:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

60. В присутствии людей более значительных, чем я (людей старше меня, или с большим опытом, или с более высоким положением), я склонен держаться скромно:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

61. Мне трудно рассказать что-либо большой группе людей или выступить перед большой аудиторией:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

62. Я хорошо ориентируюсь в незнакомой местности, легко могу сказать, где север, где юг, восток или запад:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

63. Если бы кто-то разозлился на меня:

- а) я постарался бы его успокоить;
- б) не знаю, что бы я предпринял;
- в) это вызвало бы у меня раздражение.

64. Когда я вижу статью, которую считаю несправедливой, я скорее склонен забыть об этом, чем с возмущением ответить автору:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

65. В моей памяти не задерживаются надолго несущественные, мелочи, например названия улиц, магазинов:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

66. Мне могла бы понравиться профессия ветеринара, который лечит и оперирует животных:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

67. Я ем с наслаждением и не всегда столь тщательно забочусь своих манерах, как это делают другие люди:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

68. Бывают периоды, когда мне ни с кем не хочется встречаться:

- а) очень редко;
- б) верно нечто среднее;
- в) довольно часто.

69. Иногда мне говорят, что мой голос и вид слишком явно выдают мое волнение:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

70. Когда я был подростком и мое мнение расходилось с родительским, я обычно:

- а) оставался при своем мнении;
- б) среднее между а и в;
- в) уступал, признавая их авторитет.

71. Мне бы хотелось работать в отдельной комнате, а не вместе с коллегами:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

72. Я предпочел бы жить тихо, как мне нравится, нежели быть предметом восхищения, благодаря своим успехам:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

73. Во многих отношениях я считаю себя вполне зрелым человеком:

- а) да, это верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

74. Критика в том виде, в каком ее осуществляют многие люди, скорее выбивает меня из колеи, чем помогает:

- а) часто;
- б) изредка;
- в) никогда.

75. Я всегда в состоянии строго контролировать проявление своих чувств:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

76. Если бы я сделал полезное изобретение, я предпочел бы:

- а) работать над ним в лаборатории дальше;
- б) трудно выбрать;
- в) позаботиться о его практическом использовании.

77. «Удивление» так относится к «необычный», как «страх» к:

- а) храбрый;
- б) беспокойный;
- в) ужасный.

78. Какая из следующих дробей не подходит к двум остальным:

- а) $\frac{3}{7}$;
- б) $\frac{3}{9}$;
- в) $\frac{3}{11}$.

79. Мне кажется, что некоторые люди не замечают или избегают меня, хотя и не знаю, почему:

- а) да, верно;
- б) не уверен;
- в) нет, это неверно.

80. Люди относятся ко мне менее доброжелательно, чем я того заслуживаю своим добрым к ним отношением:

- а) очень часто;
- б) иногда;
- в) никогда.

81. Употребление нецензурных выражений мне всегда противно (даже если при этом нет лиц другого пола):

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

82. У меня, безусловно, меньше друзей, чем у большинства людей:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

83. Очень не люблю бывать там, где не с кем поговорить:

- а) верно;
- б) не уверен;
- в) неверно.

84. Люди иногда называют меня легкомысленным, хотя и считают приятным человеком:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

85. В различных ситуациях в обществе я испытывал волнение, похожее на то, которое испытывает человек перед выходом на сцену:

- а) довольно часто;
- б) изредка;
- в) едва ли когда-нибудь.

86. Находясь в небольшой группе людей, я довольствуюсь тем, что держусь в стороне и по большей части предоставляю говорить другим:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

87. Мне больше нравится читать:

- а) реалистические описания острых военных или политических конфликтов;
- б) не знаю, что выбрать;
- в) роман, возбуждающий воображение и чувства.

88. Когда мною пытаются командовать, я нарочно делаю все наоборот:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

89. Если начальство или члены семьи в чем-то меня упрекают, то, как правило, только за дело:

- а) верно;
- б) нечто среднее между а и в;
- в) неверно.

90. Мне не нравится манера некоторых людей «установиться» и бесцеремонно смотреть на человека в магазине или на улице:

- а) верно;
- б) верно нечто среднее;
- в) неверно.

91. Во время продолжительного путешествия я предпочел бы:

- а) читать что-нибудь сложное, но интересное;
- б) не знаю, что выбрал бы;
- в) провести время, беседуя с попутчиком.

92. В шутках о смерти нет ничего дурного или противного хорошему вкусу:

- а) да, согласен;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет, не согласен.

93. Если мои знакомые плохо обращаются со мной и не скрывают своей неприязни:

- а) это нисколько меня не угнетает;
- б) верно нечто среднее;
- в) я падаю духом.

94. Мне становится не по себе, когда мне говорят комплименты и хвалят в лицо:

- а) да, это верно;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет, это неверно.

95. Я предпочел бы иметь работу:

- а) с четко определенным и постоянным заработком;
- б) верно нечто среднее;
- в) с более высокой зарплатой, которая бы зависела от моих усилий и продуктивности.

96. Мне легче решить трудный вопрос или проблему:

- а) если я обсуждаю их с другими;
- б) верно нечто среднее;
- в) если я обдумываю их в одиночестве.

97. Я охотно участвую в общественной жизни, в работе разных комиссий:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

98. Выполняя какую-либо работу, я не успокаиваюсь, пока не будут учтены даже самые незначительные детали:

- а) верно;
- б) среднее между а и в;
- в) неверно.

99. Иногда совсем незначительные препятствия очень сильно раздражают меня:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

100. Я сплю крепко, никогда не разговариваю во сне:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

101. Если бы я работал в хозяйственной сфере, мне было бы интереснее:

- а) беседовать с заказчиками, клиентами;
- б) выбираю нечто среднее;
- в) вести счета и другую документацию.

102 «Размер» так относится к «длине», как «нечестный» к:

- а) тюрьма;
- б) грешный;
- в) укравший.

103. АБ так относится к ГВ, как СР к:

- а) ПО;
- б) ОП;
- в) ТУ.

104. Когда люди ведут себя неблагоприятно и безрассудно:

- а) я отношусь к этому спокойно;
- б) верно нечто среднее;
- в) испытываю к ним чувство презрения.

105. Когда я слушаю музыку, а рядом громко разговаривают:

- а) это мне не мешает, я могу сосредоточиться;
- б) верно нечто среднее;
- в) это портит мне удовольствие и злит меня.

106. Думаю, что обо мне правильнее сказать, что я:

- а) вежливый и спокойный;
- б) верно нечто среднее;
- в) энергичный и напористый.

107. Я считаю, что:

- а) жить нужно по принципу «делу время — потехе час»;
- б) нечто среднее между а и в;
- в) жить нужнее веселее, не особенно заботясь о завтрашнем дне.

108. Лучше быть осторожным и ожидать малого, чем заранее радоваться, в глубине души предвкушая успех:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

109. Если я задумываюсь о возможных трудностях в своей работе:

- а) я стараюсь заранее составить план, как с ними справиться;
- б) верно нечто среднее;
- в) думаю, что справлюсь с ними, когда они появятся.

110. Я легко осваиваюсь в любом обществе:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

111. Когда нужно немного дипломатии и умения убедить людей в чем-нибудь, обычно обращаются ко мне:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

112. Мне было бы интереснее:

- а) консультировать молодых людей, помогать им в выборе работы;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) работать инженером-экономистом.

113. Если я абсолютно уверен, что человек поступает несправедливо или эгоистично, я заявляю ему об этом, даже если это грозит мне некоторыми неприятностями:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

114. Иногда я в шутку делаю какое-нибудь дурашливое замечание только для того, чтобы удивить людей и посмотреть, что они на это скажут:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

115. Я бы с удовольствием работал в газете обозревателем театральных постановок, концертов и т. п.

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

116. Если мне долго приходится сидеть на собрании, не разговаривая и не двигаясь, я никогда не испытываю потребности рисовать что-либо и ерзать на стуле:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

117. Если мне кто-то говорит то, что, как мне известно, не соответствует действительности, я скорее подумаю:

- а) «он — лжец»;
- б) верно нечто среднее;
- в) «видимо, его неверно информировали».

118. Предчувствие, что меня ожидает какое-то наказание, даже если я не сделал ничего дурного, возникает у меня:

- а) часто;
- б) иногда;
- в) никогда.

119. Мнение, что болезни вызываются психическими причинами в той же мере, что и физическими (телесными), значительно преувеличено:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

120. Торжественность, красочность должны обязательно сохраняться в любой важной государственной церемонии:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

121. Мне неприятно, если люди считают, что я слишком невыдержан и пренебрегаю правилами приличия:

- а) очень;
- б) немного;
- в) совсем не беспокоит.

122. Работая над чем-то, я предпочел бы делать это:

- а) в коллективе;
- б) не знаю, что выбрал бы;
- в) самостоятельно.

123. Бывают периоды, когда трудно удержаться от чувства жалости к самому себе:

- а) часто;
- б) иногда;
- в) никогда.

124. Зачастую люди слишком быстро выводят меня из себя:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

125. Я всегда могу без особых трудностей избавиться от старых привычек и не возвращаться к ним больше:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

126. При одинаковой зарплате я предпочел бы быть:

- а) адвокатом;
- б) затрудняюсь выбрать;
- в) штурманом или летчиком.

127. «Лучше» так относится к «наихудший», как «медленнее» к:

- а) скорый;
- б) наилучший;
- в) быстрееший.

128. Какое из следующих сочетаний знаков должно продолжить ряд ХООООХХОООХХХ:

- а) ОХХХ;
- б) ООХХ;
- в) ХООО.

129. Когда приходит время для осуществления того, что я заранее планировал и ждал, я иногда чувствую себя не в состоянии это сделать:

- а) согласен;
- б) верно нечто среднее;
- в) не согласен.

130. Обычно я могу сосредоточиться и работать, не обращая внимания на то, что люди вокруг очень шумят:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

131. Бывает, что я говорю незнакомым людям о вещах, которые кажутся мне важными, независимо от того, спрашивают меня об этом или нет:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

132. Я провожу много свободного времени, беседуя с друзьями о тех приятных событиях, которые мы вместе пережили когда-то:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

133. Мне доставляет удовольствие совершать рискованные поступки только ради забавы:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

134. Меня очень раздражает вид неубранной комнаты:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

135. Я считаю себя очень общительным (открытым) человеком:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

136. В общении с людьми:

- а) я не стараюсь сдерживать свои чувства;
- б) верно нечто среднее;
- в) я скрываю свои чувства.

137. Я люблю музыку:

- а) легкую, живую, холодноватую;
- б) верно нечто среднее;
- в) эмоционально насыщенную и сентиментальную.

138. Меня больше восхищает красота стиха, чем красота и совершенство оружия:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

139. Если мое удачное замечание осталось незамеченным:

- а) я не повторяю его;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) повторяю свое замечание снова.

140. Мне бы хотелось вести работу среди несовершеннолетних правонарушителей, освобожденных на поруки:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

141. Для меня более важно:

- а) сохранять хорошие отношения с людьми;
- б) верно нечто среднее;
- в) свободно выражать свои чувства.

142. В туристском путешествии я предпочел бы придерживаться программы, составленной специалистами, нежели самому планировать свой маршрут:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

143. Обо мне справедливо думают, что я упорный и трудолюбивый человек, но успехов добиваюсь редко:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

144. Если люди злоупотребляют моим расположением к ним, я не обижаюсь и быстро забываю об этом:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

145. Если бы в группе разгорелся жаркий спор:

- а) мне было бы любопытно, кто выйдет победителем;
- б) верно нечто среднее;
- в) я бы очень хотел, чтобы все закончилось мирно.

146. Я предпочитаю планировать свои дела сам, без постороннего вмешательства и чужих советов:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

147. Иногда чувство зависти влияет на мои поступки:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

148. Я твердо убежден, что начальник может быть не всегда прав, но он всегда имеет право настоять на своем:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

149. Я начинаю нервничать, когда задумываюсь обо всем, что меня ожидает:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

150. Если я участвую в какой-нибудь игре, а окружающие громко высказывают свои соображения, меня это не выводит из равновесия:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

151. Мне кажется, интересно быть:

- а) художником;
- б) не знаю, что выбрать;
- в) директором театра или киностудии.

152. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным:

- а) какой-либо;
- б) несколько;
- в) большая часть.

153. «Пламя» так относится к «жаре», как «роза» к:

- а) шипы;
- б) красные лепестки;
- в) запах.

154. У меня бывают такие волнующие сны, что я просыпаюсь:

- а) часто;
- б) изредка;
- в) практически никогда.

155. Даже если многое против успеха какого-либо начинания, я все-таки считаю, что стоит рискнуть:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

156. Мне нравятся ситуации, в которых я невольно оказываюсь роли руководителя, потому что лучше всех знаю, что должен делать коллектив:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

157. Я предпочел бы одеваться скорее скромно, так, как все, чем броско и оригинально:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

158. Вечер, проведенный за любимым занятием, привлекает меня больше, чем оживленная вечеринка:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

159. Порой я пренебрегаю добрыми советами людей, хотя и знаю что не должен этого делать:

- а) изредка;
- б) вряд ли когда-нибудь;
- в) никогда.

160. Принимая решения, я считаю для себя обязательным учитывать основные формы поведения — «что такое хорошо и что такое плохо»:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

161. Мне не нравится, когда люди смотрят, как я работаю:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

162. Не всегда можно осуществить что-либо постепенными, умеренными методами, иногда необходимо применить силу:

- а) согласен;
- б) верно нечто среднее;
- в) не согласен.

163. В школе я предпочитал (предпочитаю):

- а) русский язык;
- б) трудно сказать;
- в) математику или арифметику.

164. Иногда у меня бывали огорчения из-за того, что люди говорили обо мне дурно за глаза без всяких на то оснований:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

165. Разговоры с людьми заурядными, связанными условностями и своими привычками:

- а) часто бывают весьма интересными и содержательным;
- б) верно нечто среднее;
- в) раздражают меня, так как беседа вертится вокруг пустяков и ей недостает глубины.

166. Некоторые вещи вызывают во мне такой гнев, что я предпочитаю вообще о них не говорить:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

167. В воспитании важнее:

- а) окружить ребенка любовью и заботой;
- б) верно нечто среднее;
- в) выработать у ребенка желательные навыки и взгляды.

168. Люди считают меня спокойным, уравновешенным человеком, который остается невозмутимым при любых обстоятельствах:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

169. Я думаю, что наше общество, руководствуясь целесообразностью, должно создавать новые обычаи и отбрасывать в сторону старые привычки и традиции:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

170. У меня бывали неприятные случаи из-за того, что, задумавшись, я становился невнимательным:

- а) едва ли когда-нибудь;
- б) верно нечто среднее;
- в) несколько раз.

171. Я лучше усваиваю материал:

- а) читая хорошо написанную книгу;
- б) верно нечто среднее;
- в) участвуя в коллективном обсуждении.

172. Я предпочитаю действовать по-своему, вместо того чтобы придерживаться общепринятых правил:

- а) согласен;
- б) не уверен;
- в) не согласен.

173. Прежде чем высказать свое мнение, я предпочитаю подождать, пока не буду полностью уверен в своей правоте:

- а) всегда;
- б) обычно;
- в) только если это практически возможно.

174. Иногда мелочи нестерпимо действуют на нервы, хотя я и понимаю, что это пустяки:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

175. Я не часто говорю под влиянием момента такое, о чем мне позже приходится пожалеть:

- а) согласен;
- б) верно нечто среднее;
- в) не согласен.

176. Если бы меня попросили организовать сбор денег на подарок кому-нибудь или участвовать в организации юбилейного торжества:

- а) я согласился бы;
- б) не знаю, что сделал бы;
- в) сказал бы, что, к сожалению, очень занят.

177. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным:

- а) широкий;
- б) зигзагообразный;
- в) прямой.

178. «Скоро» так относится к «никогда», как «близко» к:

- а) нигде;
- б) далеко;
- в) прочь.

179. Если я совершил какой-то промах в обществе, я довольно быстро забываю об этом:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

180. Окружающим известно, что у меня много разных идей и я почти всегда могу предложить какое-то решение проблемы:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

181. Пожалуй, для меня более характерна:

- а) нервозность при встрече с неожиданными трудностями;
- б) не знаю, что выбрать;
- в) терпимость к желаниям (требованиям) других людей.

182. Меня считают очень восторженным человеком:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

183. Мне нравится работа разнообразная, связанная с частыми переменами и поездками, даже если она немного опасна:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

184. Я человек весьма пунктуальный и всегда настаиваю на том, чтобы все выполнялось как можно точнее:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

185. Мне доставляет удовольствие работа, которая требует особой добросовестности и точного мастерства:

- а) да;
- б) верно нечто среднее;
- в) нет.

186. Я принадлежу к числу энергичных людей, которые всегда чем-то заняты:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

187. Я добросовестно ответил ни все вопросы и ни одного не пропустил:

- а) да;
- б) не уверен;
- в) нет.

Ключи

Обработка данных.

Обработка полученных данных производится с помощью ключа.

Совпадение ответов обследуемого с «ключом» оценивается в два балла для ответов «а» и «в», совпадение ответа «б» - в один балл. Сумма баллов по каждой выделенной группе вопросов дает в результате значение фактора. Исключением является фактор «В» - здесь любое совпадение ответа с «ключом» дает 1 балл.

Полученное значение каждого фактора переводится в стены (стандартные единицы) с помощью таблиц.

Стены распределяются по биполярной шкале с крайними значениями в 1 и 10 баллов.

В 1 и 10 баллов. Соответственно, первой половине шкалы (от 1 до 5,5) присваивается знак «-», второй половине (от 5,5 до 10) знак «+».

Ключ:

1. А: 3а, 26в, 27в, 51в, 52а, 76в, 101а, 126а, 151в, 176а.
2. В: 286, 536, 546, 77в, 786, 102в, 1036, 127в, 1286, 152а, 153в, 177а, 178а.
3. С: 4а, 5в, 29в, 30а, 55а, 79в, 80в, 104а, 105а, 129в, 130а, 154в, 179а.
4. Е: 6в, 7а, 31в, 32в, 56а, 57в, 81в, 106в, 131а, 155а, 156а, 180а, 181а.
5. F: 8в, 33а, 58а, 82в, 107в, 108в, 132а, 133а, 157в, 158в, 182а, 183а.
6. О: 9в, 34в, 59в, 83а, 84в, 109а, 134а, 159в, 160а, 184а, 185а.
7. Н: 10а, 35в, 36а, 60в, 61в, 85в, 86в, 110а, 111а, 135а, 136а, 161в, 186а.
8. I: 11в, 12а, 37а, 62в, 87в, 112а, 137в, 138а, 162в, 163а.
9. L: 13в, 38а, 63в, 64в, 88а, 89в, 113а, 114а, 139в, 164а.
10. М: 14в, 15в, 39а, 40а, 65а, 90в, 91а, 115а, 116а, 140а, 141в, 165в, 166в.
11. N: 6в, 17а, 41в, 42а, 66в, 67в, 92в, 117а, 142в, 167а.
12. 0: 18а, 19в, 43а, 44в, 68в, 69а, 93в, 94а, 118а, 119а, 143а, 144в, 168в.
13. Q₁: 20а, 21а, 45в, 46а, 70а, 95в, 120в, 145а, 169а, 170в.
14. Q₂: 22в, 47а, 71а, 72а, 96в, 97в, 121в, 122в, 146а, 171а.
15. Q₃: 23в, 24в, 48а, 73а, 98а, 123в, 147в, 148а, 172в, 173а.
16. Q₄: 25в, 49а, 50а, 74а, 75в, 99а, 100в, 124а, 125в, 149а, 150в, 174а, 175в.

Мужчины 19 – 28 лет

Факторы	Стены									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	0-3	4	5-6	7	8-9	10-11	12-13	14	15-16	17-20
B	0-4	5	-	6	7	8	9	10	11	12-13
C	0-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-21	22	23-26
E	0-5	7-8	8	10-11	12-13	14-16	17-18	19	20-21	22-26
F	0-5	6-8	9-10	11-13	14-15	16-17	18-19	20-21	22-23	24-26
G	0-4	5-6	7-9	10-11	12	13-14	15-16	17	18-19	20
H	0-8	3-4	5-7	8-10	11-13	14-16	17-18	19-20	21-22	23-26
I	0-2	3	4-5	6	7-8	9-10	11-12	13-14	15	16-20
L	0-3	4	5-6	7	8-9	10-11	12	13-14	15	16-20
M	0-5	6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18	19-20
N	0-5	6-7	8	9	10	11-12	13	14-15	16	17-20
O	0-3	4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-26
Q1	0-4	5	6	7-8	9	10	11-12	13	14-15	16-20
Q2	0-3	4	5-6	7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-20
Q3	0-3	4-5	6	7-8	9-10	11	12-13	14	15-16	17-20
Q4	0-3	4	5-7	8-9	10-12	13-14	15-17	18-19	20-21	22-26

Женщины 19-28 лет.

Факторы	Стены									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	0-4	5-6	7	8-9	10-12	13	14-15	16	17-18	19-20
B	0-4	5	-	6	7	8	8	10	11	12-13
C	0-3	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-22	23-26
E	0-3	4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-26
F	0-5	6-7	8-10	11-12	13-15	16-17	18-19	20-21	22	23-26
G	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13	14-15	16-17	18	19-20
H	0-2	3-4	5-7	8-9	10-12	13-15	16-17	18-20	21-22	23-26
I	0-5	6	7-8	9-10	11-12	13	14	15	16-17	18-20
L	0-1	2-3	4	5	6-7	8-9	10	11-12	13-14	15-20
M	0-5	6-7	8	9-10	11-12	13-14	15-16	17	18	20-26
N	0-5	6	7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17-20
O	0-3	4	5-6	7	8-9	10-12	13-14	15-16	17-18	18-26
Q1	0-3	4	5	6-7	8	9	10-11	12-13	14	18-20
Q2	0-3	4	5-6	7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-20
Q3	0-4	5	6-7	8-9	10	11-12	13	14	15-16	17-20
Q4	0-3	4-5	6-7	8-10	11-12	13-15	16-18	19-20	21-22	23-26